

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Республики Хакасия «Саяногорский политехнический техникум»
(ГАПОУ РХ СПТ)



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ РХ СПТ
Н.Н. Каркавина
приказ № 140-О от 01 сентября 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА.
ХУДОЖЕСТВЕННО - ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА**

**ПО ПРОФЕССИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
08.01.08. МАСТЕР ОТДЕЛОЧНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по подготовке квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) по профессии среднего профессионального образования: **08.01.08 Мастер отделочных строительных работ.**

Разработчик: преподаватель специальных дисциплин

Щепина М.А.

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии
строительных дисциплин

Протокол № 1 от «30» августа 2018г.

Председатель ПЦК  Осипенко Т.Н.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Шуляк Л.Ф.

«01» сентября 2018г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа дополнительной учебной дисциплины содержит различные виды трудовой деятельности (работа со строительными материалами) и направлена на овладение студентами навыков и умений, необходимых в работе, а так же развивает интерес к углублению освоения своих профессиональных качеств.

Рабочая программа дополнительной учебной дисциплины может быть использована в профессиональном образовании в области отделочных работ при наличии основного (общего), так и среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи учебной программы – требования к результатам освоения учебной программы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- о профессии дизайнера, истории зарождения и развития дизайна;
- видах дизайна, их особенностях;
- цветоведении, принципах восприятия цвета и пространства человеком;
- композиции и композиционном центре;
- о законах перспективы;
- требования к интерьеру прихожей, детской комнаты, спальни, гостиной, кухни, ванной;
- общих принципах планировки жилища;
- цветовом решении помещения;
- мебелировке квартиры, жилого дома;
- роли комнатных растений в дизайне интерьера;
- использование в интерьере декоративно-прикладных изделий собственного выполнения.

уметь:

- определять стиль интерьера;
- получать новые оттенки, смешивая краски;
- определять гармоничность цветов;
- строить рисунок по правилам пропорций, перспектив;
- работать с акварелью, гуашью;
- зонировать помещение с учетом требований;
- разрабатывать мебелировку квартиры, жилого дома;
- подбирать комнатные растения в зависимости от особенностей помещения;
- выполнять эскизы интерьеров помещений;
- выполнять декоративно - прикладные изделия в различных техниках.

иметь практический опыт:

- техникой акварели и гуаши;
- умением разработки мебелировки квартиры, жилого дома;
- навыками выполнения эскизов интерьеров помещений;
- техникой выполнения декоративно прикладных изделий в различных техниках.

1.2. Цели и задачи курса – требования к результатам освоения дисциплины:

Студенты, освоившие программу, должны обладать *общими компетенциями*, включающими в себя способность: повышению качества профессиональной подготовки, развитию у слушателей личностных и профессиональных качеств, а также формированию общих в соответствии с требованиями по данной профессии.

Цели: методическое обеспечение реализации по данной профессии регламентация учебного процесса;

Задачи:

- непрерывное развитие и совершенствование системы качества подготовки квалифицированных рабочих;
- улучшение качества дополнительного образовательного процесса и образовательных услуг в целом;
- выявлять влияние содержания учебного процесса и учебно-производственной практики на формирование общих и профессиональных компетенций дизайнеров;
- определять уровни сформированности общих и профессиональных компетенций дизайнеров в процессе их практической подготовки;
- создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметной области и совместную образовательную, творческую и исследовательскую деятельность;
- подготовка квалифицированных рабочих, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;
- формирование культуры мышления и мотивации к выполнению профессиональной деятельности в конкретной предметной области;
- ориентация на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному освоению знаний на протяжении всей профессиональной деятельности.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки на обучающегося – 79,5 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки – 53 часов; самостоятельной работы – 26,5 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Результатом освоения учебной дисциплины является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Содержание обучения по учебной дисциплине

Наименования разделов учебной дисциплин	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося
		Всего, часов	в т.ч. лабораторные и практические часы	Всего, часов
2	3	4	5	7
Раздел 1. Ознакомление с дизайном.	30	24	12	12
Раздел 2. Интерьер квартиры, дома.	43,5	29	14	14
всего	79,5	53	26	26

3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине

Наименование разделов междисциплинарных курсов тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5
Раздел 1. Ознакомление с дизайном.	Содержание		24	
	в том числе лабораторно - практические работы		12	
	1	Искусство дизайна.	2	2
	2	История зарождения и развития дизайна. Дизайн и его место в культуре.	2	2
	3	ПР 1 - Виды дизайна: промышленный дизайн, дизайн интерьеров, графический дизайн, полиграфический дизайн, ландшафтный дизайн, экодизайн, архитектурный дизайн.	2	3
	4	История искусств. Архитектурно – художественные стили и направления.	2	2
	5	ПР 2 - История искусств. Архитектурно – художественные стили и направления.	2	3
	6	Принципы восприятия цвета и пространства человеком. Роль цвета в создании атмосферы помещения. Цветоведение. Цветовой круг Освальда.	2	2
	7	ПР 3 - составить цветовой круг из подручного материала.	2	3
	8	Рисунок – основа изображения. Правила построения рисунка. Роль света и тени в рисунке.	2	2
	9	ПР 4 - Рисунок – основа изображения. Правила построения рисунка. Роль света и тени в рисунке.	2	3
	10	Перспектива. Точка схода. Линия горизонта. Виды перспективы.	2	2
11	ПР 5 - Живопись – искусство цвета. Фактура, текстура в живописи.	2	3	
12	ПР 6 - Понятие «композиция». Композиционный центр.	2	3	

Раздел 2. Интерьер квартиры, дома.	Содержание		29	
	в том числе лабораторно - практические работы		14	
	13	Стили интерьера	2	2
	14	Основные функции современного интерьера: сон, отдых, индивидуальная работа, приготовление пищи, прием пищи, санитарная гигиена ,хранение вещей.	2	2
	15	ПР 7 Особенности интерьера гостиной и кухни.	2	3
	16	ПР 8 Особенности интерьера детской и спальни.	2	3
	17	ПР 9 Особенности интерьера прихожей и санузла.	2	3
	18	Цветовое решение помещения.	2	2
	19	ПР 10 Цветовое решение помещения.	2	3
	20	Способы оформления и отделки помещения. Оформление стен, потолков и пола.	2	2
	21	ПР 11 Искусство оформления окон. Шторы и портьеры в интерьере. Меблировка квартиры, жилого дома. Комнатные растения в дизайне интерьера. Стилевые направления в развитии современного мебельного производства.	2	3
	22	Принципы планирования жилища. Функциональное зонирование. Создание эскиза оформления интерьера помещения.	2	2
	23	ПР 12 Оформление интерьера квартиры изделиями декоративно – прикладных искусств.	2	3
	24	ПР 13 Оформление интерьера квартиры изделиями декоративно – прикладных искусств.	2	3
25	Посещение музеев, выставок, специальных образовательных учреждений по специальности «Дизайн».	2	2	
26	Защита проекта.	2	3	
27	Зачёт	1	3	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы по дисциплине «Изготовление гипсовых изделий» необходимо наличие:

- учебного кабинета «Технология штукатурных работ»,
- лаборатория материаловедения.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- комплект учебно-методической документации,
- наглядные пособия (образцы материалов).

Оборудование лаборатории:

- ручной инструмент, приспособления;
- строительные материалы;
- механизированный инструмент.

4.2. Информационное обеспечение обучения: перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Учебник:

1. Дизайн интерьера. Основы профессии : учебное пособие [Электронный ресурс] / под. ред. Н. Н. Лазаревой. — М.-СПб. :Международная Школа Дизайна, 2014. — 272 с.

Дополнительная литература:

1. Шепелев А.М. Штукатурные декоративно – художественные работы: учеб. для сред. ПТУ-М: Высш. Школа 1985.
2. Сенаторов Н.Я., Коршунова А.П., Муштаева Н.Е. Лепные работы: учебник для средних профтехучилищ – М: Высш. Школа 1982.
3. Попов К.Н., Каддо М.Б. Строительные материалы и изделия М. 2006
4. Ивлев А.А. Отделочные строительные работы. М.;2000
5. Курай Т.Б. Внутренние отделочные работы. «Феникс» 2003
6. Куликов О.Н. Охрана труда в строительстве. М.; 2003

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание рабочей программы дополнительной учебной дисциплины – определено конкретным видом профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник: «Мастер отделочных строительных работ». В целях реализации компетентностного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Для активизации познавательной деятельности обучающихся и развития их творческого мышления преподавателю рекомендуется применять различные методы современного обучения, широко использовать наглядные пособия и технические средства обучения; организовывать групповые и индивидуальные методы и формы работы; сопровождать объяснение материала демонстрацией приемов работы, практическими заданиями.

При работе над темами самостоятельной подготовки обучающимся оказываются консультации. При выполнении заданий обучающиеся должны пользоваться учебной и справочной литературой.

В рабочей программе учебной дисциплины сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Контроль знаний проводится в форме текущей и промежуточной аттестации. Текущая аттестация обучающихся проводится в форме тестовых заданий, отчётов по практическим работам.

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине проводится в форме зачёта, который может проводиться в виде теста, экзаменационных билетов.

В процессе освоения учебной дисциплины необходимо создавать условия для формирования устойчивого интереса к профессии, воспитания ответственности, аккуратности, рациональности; развития внимания, технического мышления.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дополнительной учебной программы «Гипсовые изделия» по профессии среднего профессионального образования «Мастер отделочных строительных работ» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в рамках предметной недели; - участие в конкурсах профессионального мастерства; - активное посещение учебных занятий, консультаций и практики; 	<p>собеседование с обучающимися; наблюдения; интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация навыков самостоятельной познавательной деятельности; - демонстрация навыков самостоятельной практической работы; - умения видеть проблему и наметить пути её решения; - демонстрация навыков творческого мышления рациональности планирования в работе; - обоснованность выбора способа действия в производственной ситуации; 	<p>наблюдение; записи в учебном журнале; выполнение практических заданий.</p>
<p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение наблюдать и анализировать, выделять существенные признаки и делать выводы при выполнении учебных и 	<p>наблюдение на практических занятиях;</p>

ответственность за результаты своей работы.	<p>производственных заданий;</p> <p>- демонстрация навыков самостоятельного исследования проблемы, пути ее решения;</p> <p>-определение оценки качества проделанной работы.</p>	<p>собеседование с работодателями;</p> <p>отчёты о прохождении производственной практике.</p>
<p>ОК 4.</p> <p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p>	<p>- демонстрация способностей формулировать и решать различные проблемы в повседневной жизни;</p> <p>- умение использовать различные источники информации</p>	<p>опрос;</p> <p>тестирование;</p> <p>наблюдение на практических и лабораторных занятиях;</p>
<p>ОК 5.</p> <p>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>-оформление документации с использованием информационных технологий;</p> <p>-создание презентаций, оформление рефератов, поиск информации в интернет ресурсах</p>	<p>наблюдение на практических занятиях;</p> <p>оценка качества оформления самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 6.</p> <p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- умение работы в команде;</p> <p>-демонстрация коммуникативных навыков и умений преодолевать трудности;</p> <p>- владение этическими нормами в процессе общения с преподавателями и обучающимися</p>	<p>наблюдение;</p> <p>собеседование с работодателями.</p>
<p>ОК 7.</p> <p>Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)</p>	<p>- проявление чувств патриотизма, гражданственности, любви к Родине;</p> <p>- своевременное получение приписного свидетельства;</p>	<p>наблюдение;</p> <p>отчётные документы.</p>

	- участие в учебных сборах и военно-патриотических мероприятиях	
--	---	--